

DOMINICA V
QUADRAGESIMAE



Intr. IV.

Ju-di-ca me Deus, et discérne causam meam
 de gente non sancta: ab homine ini quo et dol
 so eripe me: qui a tu es Deus meus, et for
 titudo mea. Ps. Emítte lucem tuam, et veritá
 tem tuam: * ipsa me deduxérunt, et adduxérunt in montem
 sanctum tuum.



(*Kyrie salve*)

X. s.

I

K Y-ri- e * e- lé- i-son. bis Chri- ste
e- lé- i-son. bis Ký-ri- e e- lé- i-son.
Ký-ri- e * ** e- lé- i-son.



Psalmus responsorius I D i g

Ps. 21

¶. Tu autem, Dómine, ne e-longáve-ris, forti-tú-do

me- a. **R.** Ad de-fensi- ó-nem me- am cónspicie.

¶. De-us, De-us me- us, quare me dere- liquí- sti? *

Longe a sa-lú-te me- a verba rugí- tus **me-** i.

R. Ad de- fensi- ó-nem.

3 Ego autem sum vermis et non **homo**, * opprórium hóminum et abiéctio **plebis**. **R.** Ad defensiónem.

4 Omnes vidéntes me derisérunt me; * torquéntes lábia movérunt **caput**. **R.** Ad defensiónem.



Tract.
VIII.

S AEPE expugna-vé-runt me a ju-
ven-tú-te me- a. ¶ Di- cat
nunc Is- ra-el: saepe expugna- vé-runt
me a ju- ven-tú-te me-
a. ¶ Et e- nim non po- tu- é-runt mi-
hi: supra dorsum me- um fabri-ca-

vé- runt pec-ca-tó- res. ¶. Pro-longa-
 vé- runt in-i-qui-tá- tem si-bi:
 Dómi-nus justus con- cí-det cerví- ces pec-
 ca-tó- rum.



Offert.

I.

C¹ONFI-TE-BOR ti- bi, Dó- mi- ne, in to- to² cor-

de me- o: retrí- bu- e³ servo tu-o: vi- vam,

et custó- di- am sermó-nes tu- os: vi-ví- fi- ca

me se-cún- dum ver- bum tu-um, Dómi- ne.

The musical score consists of four staves of music, likely for organ or choir. The first staff is labeled 'Offert.' and 'I.'. The lyrics are written in red ink below the staff. The music is in common time, with various note heads and rests. Red ink is also used to mark specific notes and rests throughout the score, particularly in the second and third staves.

XI. s.

S An-ctus, * San-ctus, San-ctus Dómi-nus De- us
 Sá- ba- oth. Ple- ni sunt cae- li et ter- ra gló-ri- a
 tu- a. Ho- sánnna in excél- sis. Be-ne- díctus
 qui ve-nit in nó-mi-ne Dómi-ni. Ho- sánnna in
 excél- sis.

XIII. s.

A -gnus De- i, * qui tol- lis peccá- ta mundi : mi-
 se-ré-re no- bis. Agnus De- i, * qui tol- lis peccá- ta mun-
 di : mi-se-ré-re no- bis. Agnus De- i, * qui tol- lis pec-
 cá- ta mundi : do-na no-bis pa- cem.



Comm.
v.

Qui mihi mihi ministrat, me sequatur: et ubi ego
sum, illic et minister meus erit.

95.1 Canta-te domino canticum novum: * canta-te domi-no omnis ter-ra.

G376 Mi1 Mi2 Ba (**inf med**)

ADR 95.2 Canta-te do-mi-no be-ne-di-ci-te no-mi-ni e- ius: * adnunti-a-te de
di-e in di-em sa-lu-ta-re e- ius.

Mi1 Mi2

6.

A

-ve Regína caelórum, * Ave Dómina Ange-lórum :

Sálve rádix, sálve pórtia, Ex qua mundo lux est órta :

Gáude Vírgo glo-ri- ósa, Su-per ómnes spe-ci- ósa : Vále,
o valde decó-ra, Et pro nó-bis Chrístum exó- ra.